

日美三二通信

【今月のメイン記事】

- 窓抜きトリック!メッセージを込めた一文
- 「印刷工場」ご案内します!
- 少数数+お急ぎのレコード型抜き!

お陰様で日美印刷は創業35周年を迎えました。創業以来、たくさんの皆様にご支援・ご愛顧頂き、心より感謝を申し上げます。

窓抜きトリック! メッセージを込めた一文

～銀座マツナガ様パンフレット～

理容サロンを経営されている、有限会社銀座マツナガ様より、「A4×6P 3つ折り採用パンフレットを作成したい」と、ご相談頂きました。

「皆さんの目を引くパンフレットにしたい! 今回はどうしても型抜きを試してみたい。」と型抜き加工に対する強い想いを感じました。

型抜きは表1に円形の窓をあける加工。窓から文字がきれいに見えるように型抜き時のズレを考慮しながら微調整を繰り返し、文字の淵から上下3mmずつの余白を設けました。



中面にある「志」という文字の(土)の部分が型抜きされた窓から顔を出し、「仕事」の字の一部となります。

この型抜きアイデアによって表紙の一文がより印象強くなりました!



用紙はお客様から「リーズナブルで出来る限り高級感のある用紙」というご要望に適した、様々な業種の方々に人気の「b7トラネクスト 四六判99kg」を提案させていただきました。

最後は表1の銀座マツナガ様ロゴマークに、艶消し銀箔押し加工を施しました。

「価格や納期ではなく、細かな点を相談しながら進めていける印刷会社さんへお願いしたかった。」との事。

有限会社銀座マツナガ様は、昔ながらの、いわゆる床屋のほっとする気持ちよさはもちろんのこと、いくら時代が流れようとも常にお客様目線に立ち続け、新たなサービスを展開・提供していくという、「温故知新」のおもてなしの精神によるサービスをされていらっしゃる企業様です。

有限会社銀座マツナガ様のHPはコチラです。↓
<http://www.ginzamatsunaga.com/>

お客様サポート部 宮澤

ちょっと耳より! 現場のオペレーターが解説! 「印刷工場」ご案内します!

今月はお客様が2組工場見学に来ていただきました。立ち合いの合間に、機械を見て頂く工場見学です。オペレーターの解説もあり、「毎回新しい発見がある!」とリピーターになってくださるお客様もいらっしゃいます!

インクの匂いが好き!という方、一度工場に入りたい! 機械が動いている様子を見たい!という方、ご関心はいろいろだと思います。弊社では現場のオペ



レーターが解説しますので、その場でたくさん質問にお答えしています! リピーターの方も多いため、毎回新しいお話ができるように頑張っています!

今月のお客様からは、色のマッチングについてご質問を頂きました。また、普段お渡ししている校正は、幅1.5メートル程の大型プリンターから出力されていることに驚かれたり、オフセット印刷機の刷りたての印刷物を手に取って触って頂いたりしました。型抜きの加工もその場で見て頂き、印刷工場の雰囲気を楽しんで頂けたようです。

普段はお客様とお話することが少ない社員も、お客様のお顔をみて刺激を受けています。

お客様の視点や、ご関心など、社員も学ばせて頂くことがとても多いです。ぜひたくさんの方に来て、実際の機械を見て、日美印刷を知っていただきたいと感じました!

これからもたくさんのお客様のご来社をお待ちしております!



クリエイティブプリント課 出浦

少部数+お急ぎのレコード型抜き!

今回は人気の円形型抜き印刷のご紹介です。

かっぶだぼるく様より、7インチレコードを模した制作物を作成したいというご相談を頂きました。なんとかイベント日に間に合わせたいというお話を頂き、すぐにサンプル作成に取りかかりました。

こちらの商品は本のイベントに出展する際に持ち込み、スペインのアーティスト「ジョアン・ブロッサ」のミニガイドとして使用されるそうです。



レコード型ミニガイドです。▶



中央にも丸い穴が型抜きされています。▶

お客様からは、「今日、無事に受け取りました。タイトなスケジュールの中で綺麗に仕上げただいて、本当にありがとうございました。」という嬉しい声を頂きました。

かっぶだぼるく様
スペイン・バルセロナを中心に紹介しているセレクトショップです。オリジナルグッズの販売や、珍しいスペイン語の絵本や写真展示コーナーなど、日本では触れることの出来ないスペインを知ることができます。

お客様サポート部 畔上

今月のnichibi

先日、長野駅前の朝陽館ギャラリー蔵で行われたヨシエアサミ様の「シブトイ根」展」に行っておりました。

キャンバスだけでなく、クレヨン箱や紙袋、新聞紙など身近なものに描かれた楽しい作品も多く展示されておりました。



中でも一番、目を引きましたのは、弊社でお手伝いさせて頂きましたDMの作品です。

駐車場のコンクリートを突き抜ける花のイメージの絵です。

テーマが生き抜く強さとのことで、力強いタッチ、色使いからヨシエ様の力強い魂を感じました。

女性らしい繊細さも兼ね備えており、儚くも強い素敵な作品で、私も作品のように、しづとく力強く生きていきたい！と完全に作品に魅了されてしまいました。

もっと多くの方に作品を見て頂きたいです！ 次回の展示も今から楽しみです！

クリエイティブプリント課 利根川

各高校の文化祭シーズン到来!!

長野県松代高等学校 第55回

長野県長野高等学校 第69回

松濤祭

金鷄祭



一般公開 7月8日(土)10:00~15:00
7月9日(日) 9:40~14:30

一般公開 7月8日(土)・9日(日)
10:00~15:30

ちよと...お出かけ情報



外で見かけたこれはなんだ...!?

今月の WANTED



先日弊社の事務所に舞い込んできた小鳥です。

窓を少し開けていた隙に入ってきてしまった様です...

時間が経つと再び窓から大空に帰っていきました。

今月中で見かけたこれはなんだ...!?!?でした! (笑)

スタッフから 今月の一言



デザイン&プロセス課 千葉

5月27日(土)に埼玉県戸田市文化会館での藤原さくらツアー初日に、東京時代お世話になった音楽大好きな先輩が埼玉なので、誘って行ってきました!

心地よい歌声、柔らかいサウンド、そして少々毒の入ったMC (笑) まったり楽しめました!

夜はその先輩と奥さんとで、居酒屋で昔話や今の話しや音楽の事やらと、楽しい時間を過ごしました!

昔一緒に音楽活動をしていた頃の話も出たりし、この日を境に、また音楽活動再開中です!



編集後記



今月も日美ミニ通信をお読みいただきありがとうございました。

工場に移動になってから2か月目です。慣れないうちは、紙で手を切ることもしばしば。そんなときのため、ロッカーに数種類の絆創膏が常備してあります。

ある日仕事帰りのコンビニで、レジの店員さんが私の手を見てピタッと硬直しました。生暖かい視線の先には、指先の大きなアンパンマン絆創膏...

恥ずかしいですが、作中にテンション上がるのはキャラクター絆創膏なんです! 視線に負けず、手が紙に負けなくなるまでアンパンマンに支えてもらってます!

クリエイティブプリント課 出浦

株式会社日美印刷

〒381-0026 長野県長野市松岡2-6-36

☎026-222-6900/FAX026-222-6903

E-mail: info@nichibi-p.com

Web: www.nichibi-p.com



ブログも毎週更新中・<http://ameblo.jp/nichibi-p/>

◆日美ミニ通信は人に優しいUD書体を使用しています。