

日美ミニ通信

【今月のメイン記事】

- ヘキサゴン!!
- 金と輝く!!
- 写真に注意!!

◆日美ミニ通信は人に優しいIUD書体を使用しています。



面白六角形DMで来店客 最大16%アップ!!

六角形の型抜DMのご相談を頂きました。六角形が真ん中に1つ、その周りに6個の六角が付いた型抜きです。

最初に型だけ見た時はサッカーボールでもできるのかな~!なんて冗談で思っていました。実際にこの形に型を抜いてみると、その型の面白さと驚きに『ニッコリ』と微笑んでしまいました。『これは貰ったらなかなか捨てられないなあ』と感じました。

広げたり、折りたたんだりする楽しさもありそれまで出していた2ッ折のDMに比べ、来店客数がなんと最大16倍も増えたという事でした。

☆チョットだけウラ話☆

この型は技術的に難しいところがありました。1つは型抜する所とスジ押しそる所のバランスです。強すぎると角が割れてしまい、逆に弱すぎるとキレイに抜けなくなってしまうので調整を繰り返しました。

2つ目に六角形と六角形の隙間が短く抜き型はできても型抜ができる可能性があるので、少しだけデザインを修正していただき、ギリギリの細さで型抜をしました。

最初、六角形という形に戸惑いましたが、お客様の製品へのこだわりと、良い

ものを作りたいという情熱にうたれ、色々工夫をしていくうちに、たくさん勉強させて頂きました。これからも皆様のお役に立てるように頑張ります。



六角形がアツ集まつた
奇麗な放射状のDMになります。

お客様サポート部 畔上

より輝くために!!

金色の輝きを持つニス メタリックOPニス

ギャ○ン、シャリ○ン、シャ○ダーやといえば、80年代を代表する子どもたちの不滅のヒーローです!人間が空から降ってくる粒子を身体に浴びる事でメタルヒーローに変身する事が出来るのです。そんなヒーローが印刷の世界でも…いました!

上質系の用紙に金色で印刷をするご依頼をいただきました。通常に印刷すると上質系の紙はインキが沈んでしまい、煌びやかな光沢が無くなってしまいます。

そこで別に「輝き」を出す手段として、表面に輝きを出すニスを引く事にしました。印刷そのものに金の輝きが無いので、ニスの中に予め金粉が入っていて、ニスそ

のものに輝きのある「メタリックOPニス」を使用しました。

このニスを使用する事で、輝きもあり、下地の金色を生かしながら、印刷表面の保護もでき、お客様のイメージに合う色に仕上がりました。煌びやかな輝きが出る様に変身したのです!まさに印刷界の「メタリックヒーロー」です!

お客様にも「イメージ通りの仕上がり」と喜んで頂きました。また、用紙全面にニスを引かずに、印刷された所だけにニスを引いたので、紙の質感が損なわれなかつた事も良かったと仰って頂きました。

このニスは金だけでなく、シルバー、シ

ヤンパン、ブロンズなどの種類もあります。こうしたニスを工夫して使う事で、お客様のイメージの中にある「輝き」を忠実に再現する事が可能です。

今回の印刷は、私自身も非常に勉強になりました。貴重な経験をさせていただいたお客様に感謝いたします。

メタリックOPニスを
施した実際の製品。
歯車や、放射線など
金の絵柄の部分に
引いてあります。



お客様サポート部 宮澤



写真の左右



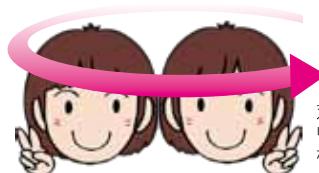
ポジフィルムを写真原稿として使用する時、フィルムの裏と表を間違えて使用し画像が左右逆だったということが昔は良くありました。最近はデジカメのデータ入稿が多くこういった間違はなくなりました。が、油断は禁物…こんなことも…

講演会案内のA4チラシを作ったとき、制作から校了まで順調に進み印刷の一歩手間で、クライアント様からストップの電話が…「出演者の顔が左右反対だ」というのです。?…わけがわらずにいたところ「この出演者は右の頬に大きな傷があり、それを隠すため左向きでしか写真を撮らない。右向きでの写真なら頬に傷があるはず」とのこと。

なぜ顔が逆になってしまったのか…それ

は、チラシのレイアウトがうまくできず考え抜いたデザイナーさんが、レイアウトしやすいように顔写真を左向きから、右向きに逆転させてレイアウトをしたのです。人の顔は左右どちらもそんなに変わらない~と思っての行動でした。

デジタル原稿は扱いやすい反面、人為的に簡単に変えられます。だから余計に入稿の時からお客様の気持ちや事情を汲み取ることが大切だと感じた一件でした。



双子じゃないよ!
リバーシブルになっちゃった!

商品生産部 春原

スキー
シーズン到来!
飯山短信



11月に初雪を観測し、昨晩は一夜にして50cmの雪が積もりました!!!

【1月頃は1m~2mの雪が積ります】
例年はスキー場がOPENしても雪がないことが多いですが、今年はどこもOPENからスキーを楽しめるようで、スキー関係者も喜んでいます。

飯山市にある『斑尾高原』でも12月15日にスキー場開きがありました。昨年の大雪で土砂災害が起き、斑尾高原までの道が通行止めになっていましたが、11月末から通行が可能になり現在は安心してスキーを楽しむことができます。

ちなみに…大晦日にカウントダウンイベントがあり、花火大会や24時までナイターが楽しめるなどイベント盛りだくさんです。今年は久しぶりに行ってみようと思います。

お客様サポート部 畑上

お出かけ情報

北信濃歴史美ミュージアム

豪商の館



信州須坂田中本家

【企画展】2013年 1月1日(火)~2月4日(月)

新春 田中本家のめでた尽くし

幸運をもたらす人形や、縁起の良い文様の品々を展示し、みなさまの新年を寿ぎます。

お正月は元旦より開館いたします。元旦にご来館のお客様先着100名様に古布ストラッププレゼント!!

※1月中は営業時間が変わります。AM10:00~PM3:30<休館日:1月7日(月)~11日(金)・1月15日(火)~18日(金)>
お問い合わせ:TEL.026-248-8008 FAX.026-245-4780 <http://www.tanakahonke.org/> [田中本家博物館] 検索

外で見かけたおかしな… 今月の WANTED



立体看板の部類にはいるのでしょうか?坂城町の特産品「ねずみ大根」をPRする巨大な「ねずみ」大根です。

篠ノ井バイパス沿いの某青果店の「リンゴ看板」は有名ですが、こちらも目をひきますね!!



社員ひとことリレー

【今月の一言社員】

商品生産部

竹元伸介

今年も残すところあとわずかになりました。私の実家では毎年餅つきをします。

昔ながらのやり方で、釜で米を炊き、臼と杵を使って餅をつきます。

スーパーでは一年中餅が売られていますが、自分でついた餅の味は、ひと味違います。

真っ白な餅の様な気持ちで新年を迎えるたいと思います。

今年もありがとうございました。

編集後記



今年一年、自治会の役員がまわってきて行事だ、祭りだ、町内の清掃だと少し忙しい思いをしました。

それでも日頃あまり親しくさせてもらえてなかった年配の方や、同じ区内でも少し離れた地域の人たちとの交流も有り、得ることの多い一年だったと思います。

時々世代間の(上下共に)ギャップに悩みながらも地元の事を見つめ直す良い機会となりました。これを糧に、仕事も私生活も来年もがんばろうと思います。

一年間「日美ミニ通信」をお読み頂きありがとうございました。良いお年をお迎え下さい。

商品生産部 田中

