

日美三二通信

【今月のメイン記事】

- 大雪で配送大ピンチ!
- あれれ「ズレ」てる...
- 人形は顔が命です。

【今月のツイート】

春遠からじ...
とはいいますが、
記録的な大雪
でした!



記録的大雪で大ピンチ!!

お客様にも
ご協力頂き
ピンチ脱出

先週関東甲信越を中心に降った大雪は、私が生まれて初めて経験する大雪でした。

皆様も連日、雪かきなどの除雪作業でご苦労されたことと思います。会社の雪かきも、通常は朝行えば済んでいたのですが、今回は一日に何度も行うほど降り続くような状態でした。そのような大雪の中、特に困った事は「お客様へ発送させて頂いた荷物がいつ届くのかかわらない」という状態になったことです。

特に関東方面への遅配、未配は深刻で、原因は上信越自動車、関越自動車道が金

曜日夜～翌週火曜日と通行止めになり、また国道18号線碓氷バイパスでもトラック等の立ち往生で上下線とも通行不能になったためでした。

連日、休日返上で未配達物への対応策を話し合ったり、届いていない所へはお届けいたしました。

状況をご理解頂け、納期を順延頂いたお客様もいらっしゃいましたが、納期厳守で受注していたお仕事もありました。

あるパンフレットは2回に分けて新幹線で一旦東京まで私が運搬し、お客様に東京から栃木に発送して頂き、何とか間

に合ったケースがありました。お客様には本当に感謝です。

今回の大雪で、現在簡単に全国発送させて頂いている荷物は、大勢の方の努力により届くのだと改めて感じました。

ピンチを助けて頂いたお客様、また道路整備に携わる多くの方に感謝申し上げます。これからもお客様とのお約束にお応えできるよう社員一同力を合わせて参ります。



大雪から1週間経つのに集めた雪がこんなに残っています。誰かが「かまくら」を作ってしまった。

お客様サポート部 宮澤

ちょっと
変わった

あれ!ズレてる... 折りで目立たせる!

街中や自宅に届くDM、チラシやリーフレットで折ってあるものを見かけることが良くあります。どれもキチッと折ってあり、綺麗な仕上がりになっています。

先日、折の調整をしていた時に、ふと思ったことありました。「きれいに合わせることができるのであれば、逆にいったいどこまでずらせるのか」と思い実験してみました。

結果は写真のように上手くズラす事に成功しました。そして実験で折ったものをキチとした折の中に入れてみると意外と目に付きます。

コンサートホールや展示会場など多くのチラシやパンフレットの置き場などは同じような印刷物がたくさん置かれます。少しずつ位置を変えて置いてはありますがその中で目立つには工夫が必要

です。

強い色を使ったり、目を引くようにタイトル文字を工夫したりしますが、折り方を少し工夫するだけで他の印刷物と差別化が図られ、手に取ってくれる確率も上がると思います。

一風変わった折り方も、たまには必要なのかもしれません。印刷だけでなく折り加工などもお客様のご要望に応えられるように工夫してみます。ぜひ一度「ズラし折り」に挑戦してみませんか?



お客様サポート部 春原

活! もっと早く教えてよ!

身近にあったお客様満足...

ある日家に帰るとB2サイズぐらいの模造紙にマジックで「肋骨」の絵が描いてあるものが置かれていました。

妻に「どうしたの?」と聞くと今年地区役員をしている「保健補導委員会の講座発表で使う」とのこと。その他にも数枚有りほぼ仕上がっていましたが「判りやすければ手書きでも充分だけど、インクジェットプリンターの大判出力なら綺麗に仕上がり、発表会場の雰囲気もグッと感度が上がるよ」と妻に伝えたとこ「なんでもっと早く教えてくれないの!」そういうところにお客さんは不満を抱くのよ!と活を入れられてしまいました。

お客様の立場で物事を見れば「お客様満足のヒントはこんな身近にも隠れているんだ!」と気付かされた一言でした。

さてインクジェットの大判出力ですが短時間で1枚からでも出来上がります。リピートのご注文がとっても多いです。

デザイン&プロセス課 田中

色に
こだわる!!

人形は顔が命!! H-UV機LA437 日々是発見の記 Part2

印刷という仕事で難しい事のひとつに「色の再現」が上げられます。クライアント様からお預かりした見本の色を忠実に再現する、あるいはイメージ通りの色を出すなど印刷色の良し悪しは仕事の成功、不成功に直結するのでオペレーターとしては一番気になることです。

人形のカタログ印刷の時、他社様で印刷した見本に色が合わず苦労しました。カタログなので写真が多く、実際に印刷してみたところ色の合っている所、合わない所が出てきました。その中でも特に人形の顔色が気になりました。

人形は「顔が命」。そこで製版、印刷合同で話し合い様々な対策をとり、クライアント様の望まれる色の再現に努めました。

印刷の色は、印刷環境(※)により大きく異なる場合があります。濃度や線数はもちろん、刷

った時の湿度や温度、また当社のようなUV印刷機の場合は専用インキの色が通常の油性インキと微妙に違うため、その差が色の差となって出てくることがあります。

他社様で印刷したものはこうした印刷環境が判らないのでそれに合わせるのが難しく、このカタログ印刷は今後役立つよい勉強となりました。

これからもお客様の望まれる色が出せるように勉強を積んで参ります。



※「印刷環境」印刷機の種類、製版(製作)状態

クリエイティブプリント課 下田

これいいね!! 三酸化塩素でウイルス対策



2月に入り大雪や、気温が低かったりと当社でも体調を崩す社員が出てしまいました。また予防接種をしてもインフルエンザにかかった社員もいました。手洗い、うがいが改めて大事だと感じました。

そこで、TVやネットで今話題の「抗ウイルス・除菌・消臭製品」を購入してみました。ネームホルダー型になっていて、首から下げたり、胸に止めたりして手軽に予防が出来ます。

ホルダーの中には、三酸化塩素(化学式: ClO₂)が入った袋があり、この三酸化塩素分子の酸化力で「ウイルス」・「細菌」・「カビ」・「悪臭」など、衛生環境汚染の原因をよせつけないそうです。薬局でも、店員さんが使用している姿をよく見ます。

興味のある方はぜひお試しください。

デザイン&プロセス課 千葉

ちょっと...お出かけ情報

長野県県民文化会館(ホクト文化ホール)開館30周年記念事業

東日本大震災・長野県北部地震追悼復興支援コンサート 2014 3/9 SUN 午後2時開演(午後1時30分開場)

柳沢寿男指揮 W.Aモーツァルト「レクイエム」

出演:指揮/柳沢寿男(ソボフィルハーモニー交響楽団首席指揮者・下諏訪町出身) ソリスト/徳武雪子(ソプラノ)・田口太美(アルト)・上原正敏(テノール)・太田直樹(バス)
オーケストラ/アンサンブル・ノーヴァ 合唱/ホクト文化ホール復興支援合唱団・長野少年少女合唱団 【チケット/一般3,000円・学生1,000円・八十二文化財団友の会会員2,000円】

お問合せ
ホクト文化ホール ☎026-226-0008
(公財)八十二文化財団 ☎026-224-0511

外で見かけたこれはなんだ...!?

今月の **WANTED**
型抜・パッケージ編



蜂蜜を練り込んだクッキーのパッケージです。このパッケージは天地左右どこから見ても「ハニカム(蜂の巣)」をイメージした六角形になっています。

パッケージの面白さについて買ってしまったお土産です。

私のお気に入り Vol.9 My Favorite ○○

私のお気に入り、ダイエットにと思い立って始めたフットサルです。

はじめは半年に1回マイチャンカップに出場してみんなでワイワイやっていましたが...ある大会で大敗を喫してから、チーム全員が本気になり、今では毎週1回練習で汗を流しています。

最近では学生が入ってきて動きのキレに驚いています。まだまだ負けないと自分を信じて、毎日筋トレで胸筋を鍛えています(笑)

3月にマイチャンカップに出場するので優勝目指して頑張ります。



お客様サポート部 畔上

編集後記



最近「雪男」を扱った本を読みました。ヒマラヤの雪男探索のルポルタージュで、それに関わる人間模様が面白くつい引き込まれてしまいました。「ヒマラヤの雪男」は大小2種類いるそうで、その正体はオランウータンに近い類人猿とする説が最も信憑性が高いようです...。出来る事なら一度見てみたいと思わせる本でした。

さて2月15日の大雪は我が家周辺(上田近郊)でも雪男が出るくらい積りもありました。少しだけ雪国の方の苦労がわかった様な気がします。

今月もお読み頂きありがとうございました。

デザイン&プロセス課 田中

株式会社日美印刷

〒381-0026 長野県長野市松岡2-6-36
☎026-222-6900/FAX026-222-6903
E-mail: info@nichibi-p.com
Web: www.nichibi-p.com

◆日美ミ2通信は人に優しいUD書体を使用しています。