

日美三二通信

【今月のメイン記事】

- 厚盛り加工を表紙に活用！
- パール調のおすすめ用紙
- 感謝の気持ちを改めて…

<今月のツイート>

田植え
シーズン
真っ最中

こうした光景も
見なくなりましたが…



厚盛印刷加工で
好評の学校案内

印象を引きつける表紙の工夫！

受験生のお子様をお持ちの方で、「子ども達に大学や専門学校の学校案内が山のように届くがどれも同じ感じだな…」と思われる方も多いと思います。岡学園様も学校案内を作成するにあたり、「如何に他校との差別化を図るかが課題」ということでした。

打合せに伺うと、「このファッション雑誌の表紙加工を参考にして学校案内を作れないか？」というご相談を頂きました。

参考に見せて頂いた雑誌の表紙は、写真部分が盛り上がり立体感がある、「UVシルク厚盛印刷の加工」がしてありました。これは透明なインクと樹脂パウダーを紫外線に当て硬化させ盛り上げる加工で、書籍のカバーやパッケージなどに使われています。

この加工により、視覚だけでなく触ったときの感触でも「他校より印象に残りやすい」という効果も狙えます。仕様はA4×48P+表紙とし、表紙に「マットPP加工」と「UVシルク厚盛加工」を施しました。



生徒さんが
モデルとなった
色使いも
可愛い表紙

表紙の写真は岡学園様の生徒さんがモデルとなっています。内容も元気な生徒さんたちの授業風景や制作作品、卒業生の活躍、先生方の写真もあり、学校の魅力がいっぱい詰まっています。

ちょっと可愛い表紙のデザインや、施した特殊加工もインパクトが

あり、印象に残り思わず手にとってみたくなるような学校案内に仕上がりました。

お客様からは、いい学校案内ができた喜んで頂きました。「マットPP加工の上に光沢で厚盛されるので目立っていい。渡したお客様が厚盛部分を触るとすごく喜んで反応がいいよ」との事。



写真の縁を
盛り上げた
UVシルク
厚盛り加工

この学校案内を手にとった多くのの方が岡学園様に興味を持ちお問合せが増えれば良いと思います。また様々な工夫を研究し、更に効果のある印刷物を作って参ります。

お客様サポート部 畔上

今月の
新情報！

オンデマンドでもOK!パール調の紙

お客様から「リボン型の型抜きカード」のお問い合わせを頂き、印刷用紙は女性の方がターゲットなので、可愛いパール調の用紙をご希望されておりました。

そこで、「スノーエッセンス CoC キラ」という用紙をご提案させて頂きました。が、ご希望の印刷方法がオンデマンド印刷と云うことで、トナーが用紙にのった場合、せっかくのパール調の光沢感が残るか心配でした。

そこでサンプル用のデータを頂き、テスト出力をさせて頂きました。結果は色にもよりますが、淡い色でしたらパール感も確り残り、きれいな出力ができました。(逆に黒や紺はコート紙に印刷したように良い発色でした。) オンデマンド印刷の場合、トナーが下地の紙を隠してしまうという、「先入観」にとらわれ過ぎてました。

最近はオンデマンド印刷をご希望されるお客様も多く、用紙も様々な

物で出力しますが、何事も先入観にとらわれずにテストしてみる良い機会を頂きました。「こんな紙は…」とあきらめずにテストを繰り返し活用範囲を広げて参ります。



オンデマンドでも
質感が失われない
スノーエッセンス
CoC キラ

お客様サポート部 春原

お客様に 育てていただいた恩

日美ミニ通信も77号…。ちょっと縁起の良い区切りに感謝の記事です

20年ほど前になると思いますが、まだ若く経験もなかった私に「上製本の印刷をやってみないか?」と、いきなり大きなお仕事をいただいたことがありました。当時は恥ずかしながら上製本などというものには、まったく知識や経験がなく、どうしようかと内心困ってしまいました。

お客様は、「経験だからやってみなさい」と励ましてくださいまして、お受けすることになったのですが、なんと勇気のある方なのかとびっくりしました。

いよいよ原稿の入稿が始まり、文字入力から社内ではとても出来るものでなく

仕事上知り合った編集者に外注して、何度か校正をお願いしました。校正までも社外という丸投げ状態の仕事ぶり、今でしたら速攻で、お客様に仕事を取り上げられてますね。(汗)

あの頃は、まだMACなどというものはなくて文字校正も時間がかかりました。校正のほとんどを他人にやってもらいあまり自分でしなかったことが、後で大事になることがよくあります。

2か月近い時間をかけて校了となり、表紙も懇意のデザイナーに気に入ったものを上げてもらいました。

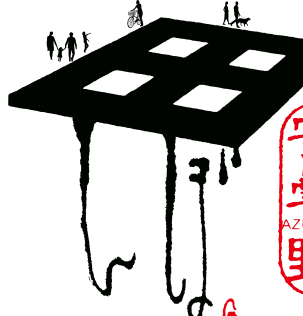
印刷、納品と順調に完了したまではよかったのですが、2〜3日後に何か所か誤植があると、ご連絡をいただきました。(恐怖の瞬間でした。何しろ初めての200万円というお仕事でしたから)

すぐ、飛んで行ってお詫びとご指示をいただき、幸いにも正誤表でご勘弁をいただきましたが、校正の怖さやその責任の重さを勉強させて頂いたお仕事でした。

その後も、いろいろ仕事をさせていただいてその都度、経験を積ませていただきました。心から感謝しております。

お客様サポート部 山崎

ちよつと…お出かけ情報



今年で
5年目

田んぼギャラリー 2015

5.30 SAT → 6.4 THU
AM 10:00 ~ PM 4:00 (最終日の6月4日はPM 3:00まで)
【場所】長野県安曇野市堀金鳥川 ベイシアあづみの堀金店 裏
雄大な北アルプスを望む長野県安曇野市は清らかな水と豊かな自然に
恵まれた米の産地です。地元産米を使ったおにぎりの振る舞いや、
地元農産物の販売などもあります。

6.6 SAT → 7 SUN
AM 10:00 ~ PM 4:00 (最終日の6月7日はPM 3:00まで)
【場所】長野県下高井郡木島平村往郷 大塚近く
高社山を望む長野県下高井郡木島平村は、カヤの高原に広がる
ブナの原生林から溢れ出す清らかな水が良質な米を育てている地域。
今年も村のイベントであるお田植まつりと併せて開催します。

木島平
KIJIMA DAIRA

田んぼカフェ 5.30SAT AM 11:00 ~ PM 4:00
5.31SUN AM 11:00 ~ PM 3:00

田んぼカフェ 6.6SAT AM 11:00 ~ PM 4:00
6.7SUN AM 11:00 ~ PM 3:00

田んぼ酒場 6.6SAT PM 5:00 ~ PM 8:00
長野県下高井郡木島平村大字上木島38番地1

主催: 田んぼギャラリー実行委員会 (トドロキデザイン TEL.026-274-5844) 協力: あづみのうか 浅川/木島平村/木島平村観光協会/小池 雅章/梅崎 正行

外で見かけたこれはなんだ…!?

今月の WANTED



「うちにこい!」というフレーズがなんと高飛車…だけど何か旨くてガッツリ食べられるものが出てきそうな期待感を持たせます。空腹時はかなり効く看板なのではないでしょうか!

今月の nichibi



倉庫整理で スッキリ!!

お客様サポート部 堀内

土曜日の午前中を利用して、倉庫の整理を行いました。

「以前もやっているし、そんなに時間は掛からない…」と思っていましたがいざ取り掛かると沢山の不用品が出てきました。

中には私が見たこともない印刷見本等もあり、担当者が「懐かしい!」という声を上げていました。

不用品はおおよそ900kgほどあり「こんなにあったのか」と、驚きました。とても暑い土曜日の昼下がりでだったので大量の汗をかきましたが、終わった後はスッキリし、清々しく午後の業務を行えました。

編集後記



結婚記念日が母の日に近く、柄にもなくカーネーションとバラをささやかな花束にして贈っていました。母の日の直前に妻から「そういえば母の日のプレゼントなんて無いなア」といわれたので「毎年花をあげるじゃん」と返したところ「あれは結婚記念日の…でしょ」と一言…。当日、妻の好物を買ったのは言うまでもありません。

今月もお読みいただき、ありがとうございました。

デザイン&プロセス課 田中

株式会社日美印刷

〒381-0026 長野県長野市松岡2-6-36
☎026-222-6900/FAX026-222-6903
E-mail: info@nichibi-p.com
Web: www.nichibi-p.com